

FEDERICO MODICA

Nato nel 1990 in Val di Fiemme, nel cuore delle dolomiti inizia a fotografare nel 2006 a 16 anni ed entra nel mondo del professionismo a 19 con l'apertura della partita iva e del suo studio fotografico. Dopo una gioventù passata a praticare sport ad alto livello, tra cui svariate medaglie nel mondo dell'atletica leggera ed un premio come Atleta dell'anno in trentino nel 2008 decide di continuare la sua carriera nel mondo degli sport estremi come lo sci ripido, l'arrampicata, l'alpinismo e il parapendio.

Lavora principalmente per le aziende di promozione turistica in tutto il trentino, prima di diventare fotografo di Trentino Marketing e di Red Bull.

Dal 2014 comincia ad aiutare alcuni amici nella realizzazione di piccoli documentari casalinghi fino al 2015, anno in cui scrive, dirige e realizza il suo primo documentario connesso alla sua prima spedizione. Between Heaven And Ice, premiato 3 volte miglior film in alcuni film festival italiani, selezionato al Trento Film Festival, Bansko e BANFF parla della storia di un fotografo che, grazie all'aiuto di alcuni amici atleti professionisti, parte alla volta della Groenlandia per arrampicare iceberg, fissare alcune slackline e domare il ghiaccio. La foto tanto ricercata diventa finalista al Red Bull Illume 2016.

Innamorato di viaggi, culture ed avventure estreme, grazie al successo del documentario decide di trasformarsi in documentarista e intraprendere due strade molto simili. La prima è quella di dare vita a Nunatak Film, casa di produzione video specializzata in storytelling di montagna ed avventura e tecniche cinematografiche all'avanguardia per il mondo outdoor. Nel 2019 segue ad Hollywood (Los Angeles) un corso di specializzazione in telecamere RED.

La seconda quella di affiancare alcuni registi documentaristi come DoP, Fixer oppure Pilota Droni e con i quali pubblica una lunga lista di documentari legati a spedizioni e viaggi di montagna. Tra i tanti anche un documentario in Iran filmato su 2 4000m ed un 6000, il Damavand, lavorando al fianco di uno degli cameraman alpinisti più conosciuti in europa, Martin Hanslmayr assieme a persone come Peter Habeler, Gerlinde Kaltenbrunner, Adam Ondra, Stefano Ghisolfi, Francois Cazzanelli e un gran numero di altre guide alpine ed alpinisti.

La serie di documentari prodotti e pubblicati fino al 2022 vede anche le storie di Nikolaj Niebuhr, forte alpinista con metà arti paralizzati e Tobias Grossrubatscher, atleta Red Bull X-Alps. Grazie alle collaborazioni con La Sportiva, Salewa, Montura ed altri brand di montagna ha la possibilità di affinare l'esperienza in ghiacciai ed alta montagna.

Ha lavorato a produzioni di montagna ed avventura per Red Bull Media House, Servus TV (Austria e Germania), ARTE (Francia), TELE FRANCE2 (Francia)

Attualmente sponsorizzato da La Sportiva.